

1. Quelque part.

Elle porte à bout de bras une grosse valise en cuir brun très lourde.

Perdant presque l'équilibre, elle la pose par terre brutalement. Elle regarde au tour d'elle : où est-il, celui qui devait venir la chercher ?

Elle ne connaît pas ce lieu. Elle est inquiète.

Elle s'assoit sur sa grosse valise et continue à chercher du regard.

2. A côté.

Deux hommes s'aperçoivent de loin et se reconnaissent. Riant de bon coeur ils s'approchent en écartant les bras pour s'accueillir. Arrivés l'un en face de l'autre ils amorcent le mouvement pour se faire de braves bises amicales mais mal synchronisés, ils penchent chaque fois tous deux la tête du même côté. Pour mettre un terme à cette difficulté, l'un d'eux attrape l'autre par les oreilles et lui colle un gros baiser à la russe sur la bouche. Ils rient goguenards et partent bras dessus bras dessous.

3. Quelque part.

Elle sort de son sac une petite boîte métallique de bonbons. Elle essaie de prendre un bon bon mais ils sont tous collés. Elle se contente de lécher le contenu de la boîte comme un chat lapant un bol de lait. Elle referme la boîte.

4. N'importe où.

Un jeune homme court en criant : « Camille ! Camille ! »

Il s'arrête Quelque part et demande : « Vous n'avez pas vu Camille ? Je veux dire MA Camille ? »

Elle lui répond non d'un timide signe de tête.

Il repart N'importe où en courant.

5. Quelque part.

Elle regarde sa montre. Regarde autour d'elle.

Elle regarde sa montre. Fouille dans son sac et n'en ressort rien.

Elle regarde sa montre. Se passe la main dans les cheveux et décide soudain de refaire sa raie sur l'autre côté de son crâne.

Elle regarde sa montre.

Elle regarde devant elle.

Elle éclate en sanglot. S'arrête. S'essuie les yeux avec la manche de son gilet. Respire profondément. Cherche dans son sac un mouchoir blanc. Se mouche. Agite son mouchoir au dessus de sa tête à la manière d'un naufragé. Se sourit.

Elle regarde sa montre.

6. Céans.

Une femme habillée d'une somptueuse robe de mariée promène son chien.

7. A proximité.

Deux adolescents sont assis par terre côté à côté, appuyés contre un mur. L'un d'eux sort un cahier de son sac à dos. Il en arrache une feuille et l'offre à son camarade. Celui-ci lit ce qui est écrit et rougit. Le premier lui chuchote quelque chose à l'oreille. Le deuxième le fixe intensément.

8. Arrivant jusqu'ici.

Un homme portant en bandoulière un sac de marin. Il la voit Quelque part assise sur sa valise et s'arrête. Elle le voit et se lève. Ensemble, parfaitement en accord, ils courent l'un vers l'autre et comme dans les films, il la soulève et la fait tourbillonner dans ses bras. Tout cela dans le plus grand silence. Il s'arrête de tourner et ils restent enlacés avec sérieux. Ils sont arrivés jusqu'ici.

9. Ici.

Elle - Mon amour... tu es venu !

Lui - Je dois te parler.

10. Tout près.

Un homme élégant s'approche d'un clochard assis sur le trottoir et lui demande la monnaie sur un billet de 10.

11. Ici.

Lui - Je t'ai apporté un cadeau.

Elle - Qu'est-ce que c'est ?

Lui - Un lapin.

Il sort un lapin de son sac de marin.

12. Ici.

Elle - On rentre ?

Lui - Je ne peux pas.

Elle - Comment ?

Il lui prend sa grosse valise en cuir brun très lourde.

13. Au loin.

On entend des cris.

14. Ici.

Lui - C'est à mon tour de partir.

Elle - Comment ?

Lui - Demain matin, en me réveillant, je ne te demanderai pas : « Est-ce que tu as bien dormi ? »

15. En passant.

Un couple passe à côté d'eux, se tenant main dans la main.

16. Ici.

Elle - On rentre ?

Lui - Je ne peux pas.

Elle - Si tu peux ! Il suffit de vouloir.

17. Là-bas derrière.

Dans une cabine téléphonique, un jeune homme chante joyeux anniversaire à tue-tête dans le combiné.

18. Tout près.

Un clochard siffle une jeune fille qui passe. Elle se retourne, le regarde. Il lui sourit et soulève son chapeau pour la saluer. Elle rit et s'éloigne.

19. Ailleurs.

Une femme guillerette, passe avec un énorme bouquet de fleurs. Elle fredonne Ce soir je serai la plus belle pour aller danser.

20. Par là-bas.

Une bagarre entre deux types. Ils s'agrippent par le col, se menacent. Beaucoup de bruit pour rien.

21. Juste à côté.

Un groupe de 3 personnes, très serrées les unes contre les autres parlent ensemble dans un brouhaha incompréhensible. Le groupe ne fait que traverser.

22. Ici.

Elle - Tu reviendras ?

Lui - Oui.
Elle - Tu ne m'oublieras pas ?
Lui - Non.
Elle - Tu m'écriras ?
Lui - Oui.
Elle - Tu me tromperas ?
Lui - Non.
Elle - Tu m'embrasses avant de partir ?
Lui - Oui.

Il l'embrasse.

23. Autre part.

Un homme conduit son vélo avec sa camarade assise sur le guidon. Elle est légère et très belle. Il l'aime.

24. Ici.

Elle - Je vais pleurer.
Lui - Non s'il te plaît, je n'aime pas te voir pleurer.
Elle - Je vais pleurer tous les jours.
Lui - C'est idiot.
Elle - Tu veux une mèche de cheveux ?
Lui - Comment ?
Elle - Je vais te donner une mèche de cheveux pour que tu la gardes dans ton portefeuille.
Lui - Voyons... ne fais pas ça...

Elle sort de son sac des petits ciseaux de couture. Elle se coupe une mèche de cheveux et la lui donne. Il la garde entre les doigts sans savoir quoi faire.

25. Là.

Un accordéoniste joue et chante Besame.

26. A cet endroit.

Une femme s'approche d'un homme et lui demande quelque chose qu'on n'entend pas. L'homme sort un paquet de cigarette et lui en tend une. Sans la prendre, la femme lui répond quelque chose qu'on n'entend pas. L'homme fouille dans sa veste et sort un briquet qui lui tend. Sans le prendre, la femme lui répond quelque chose qu'on n'entend pas. L'homme sourit alors à pleines dents. Tout en regardant la femme droit dans les yeux, il glisse la cigarette entre ses lèvres, l'allume, tire une bouffée et tend la cigarette à la femme. Celle-ci, en ne le quittant pas des yeux non-plus, attrape la cigarette avec ses lèvres en se penchant sur la main de l'homme, tire une bouffée et la lui souffle dans le visage. Elle s'éloigne en lui jetant une oeillade par-dessus l'épaule. L'homme, séduit, éclate de rire.

27. Ici.

Elle - Embrasse-moi pour toujours.

28. N'importe où.

Camille vagabonde à moitié nue. Le jeune homme qui courait N'importe où la rattrape par le bras. Il la regarde effaré. Il retire son manteau et lui passe autour des épaules. Puis, l'enlaçant, il l'oblige à le suivre.