

MORGAN

Alors, on se réchauffe avec un petit kawa ?

CORTO

Comme tu vois.

MORGAN

Eh b'in mon pote ! Tu dors debout.

CORTO

Je suis assis là.

MORGAN

Assis et de bonne humeur, hein !

CORTO

Ça va ; tu vois bien que je suis claqué. Me cherche pas.

MORGAN

Faut dormir, la nuit, hein !

CORTO

Fais ce que tu veux de tes nuits. Moi j'ai d'autres projets.

MORGAN

Ah. Je vois, monsieur le tombeur a encore frappé.

CORTO

Jaloux ? C'est sûr que c'est pas donné à tout le monde...

MORGAN

Oh non ! je t'envie pas. Je sais bien que tes petits coups d'un soir, c'est pas glorieux.

CORTO

Aaaah, celle de cette nuit, c'était un autre standing.

MORGAN

Vraiment ? Et quoi ? Vous avez parlé toute la nuit, refait le monde, et vous vous êtes révélé de grands sentiments, dégoulinants de romantisme.

CORTO

Elle m'a déshabillé, FSSSSH HHH ! elle m'a taillé une pipe.

MORGAN

Ah.

CORTO

Oui.

MORGAN

Un autre standing, c'est vrai.

CORTO

Une grosse coquine. Elle en voulait la p'tite.

Elle a un prénom la p'tite ?

MORGAN

Bien sûr !

CORTO

(Silence.)

Tant mieux pour elle.

MORGAN

Quoi ?

CORTO

Rien.
C'est un secret ? Tu peux pas me le dire ?

MORGAN

Dire quoi ?

CORTO

Qui c'est ?

MORGAN

Tu la connais pas.

CORTO

Je sais bien que je la connais pas. C'est pas vraiment ça que je te demande.

MORGAN

Alors quoi ? Qu'est-ce que tu me demandes ?

CORTO

Je te demande qui c'est. Ce qu'elle fait dans la vie. D'où elle vient, par exemple.

MORGAN

Quelle importance ?

CORTO

Aucune importance.

MORGAN

(Silence.)

MORGAN

Si, l'importance c'est que ce soit pas important pour toi.

CORTO

Mais arrête, t'es con à la fin. Tiens, je m'en souviens de son prénom ! Amélie ! C'était Amélie son prénom.

MORGAN

Ok, ok.

MORGAN

CORTO

Je comprends pas ce que ça peut te faire.

MORGAN

Mais rien. Rien du tout.

CORTO

Rien du tout, ouais.

MORGAN

Ça me fait de la peine pour toi.

CORTO

Elle est prof' à Saint-Brieuc, même !

MORGAN

Je m'en fous.

CORTO

Je viens de m'en souvenir. Et elle a 26 ans.

MORGAN

Pfff !

CORTO

Je te juge, moi ? Je te juge pas. Je te fais des remarques sur le fait que tu baisses jamais avec personne ? Non, jamais.

MORGAN

Je chasse pas, moi.

CORTO

On prend plein de personnes, on secoue, et hop, ça fait des couples. C'est pas plus compliqué que ça.

MORGAN

Je dis pas le contraire. C'est pas compliqué.

CORTO

Tiens, tu vois, là par exemple, je viens encore de recevoir un sms : « je passerai bien à Trémargat... » 3 petits points.

MORGAN

3 petits points ?

CORTO

Et oui, tout est dans les 3 petits points. Les 3 petits points, ça veut dire : je veux baiser.

MORGAN

Je veux baiser ? Vraiment ?

CORTO

Notre société est en manque d'affection. On cherche, on cherche...

MORGAN

Et c'est qui qui t'a écrit ça ?

CORTO

Bah, la Aurélie là.

MORGAN

C'est qui ça, Aurélie ?

CORTO

La fille de cette nuit !

MORGAN

Elle s'appelait Amélie tout à l'heure.

CORTO

T'es chiant.

MORGAN

Elle a pas signé ou quoi ? Elle a pas mis son nom à la fin du sms ?

CORTO

Non. Sinon, je saurai comment elle s'appelle.

MORGAN

Alors comment tu sais que c'est elle ?

CORTO

C'est clair, c'est elle.

MORGAN

Pourquoi ?

CORTO

Je lui ai dit ce matin en la quittant que je vivais à Trémargat.

MORGAN

Et alors ? Ça pourrait quand même être quelqu'un d'autre.

CORTO

Qui ? Comme le postier par exemple ? Qui m'enverrait justement à moi ce petit mot ? « Je passerai bien à Trémargat... » 3 petits points. C'est vrai qu'il aurait raison de m'avertir !

MORGAN

Non, mais quelqu'un d'autre. Je sais pas moi. Une autre fille, d'une autre nuit.

CORTO

Ah oui c'est possible aussi. C'est la même chose.

MORGAN

Mais non c'est pas la même chose enfin !

CORTO

Mais bien sûr que si ! Tiens, si je lui réponds, là... si je lui écris : « C'est vrai, t'as envie de venir ? Bah suis tes envies miss, viens, je suis au café. Je t'attends. » dans 30 minutes, 1 heure max, il y a une fille qui va arriver et me sourire. Moi, je suis heureux. La fille, je lui souris aussi. Je vais sans doute me souvenir d'elle. Ou pas. C'est pas grave. Si elle veut, je lui ferai l'amour. Et je lui ferai très bien l'amour en plus.

MORGAN

Et elle te sera très reconnaissante.

CORTO

Et b'in oui monsieur !

MORGAN

Elle attendait que ça.

CORTO

Avec moi, oui, elle n'attendait que ça. Si elle attendait autre chose, c'est pas à moi qu'elle enverrait ce genre de sms. Ça serait plutôt à un gars comme toi qu'elle s'adresserait, si son plan, c'était juste venir taper la conversation et te regarder dans le blanc des yeux.

MORGAN

Qu'est-ce que ça a de mal, de taper la conversation ? On discute là, toi et moi. Tu trouves pas ça bien ?

CORTO

Mais c'est parce que c'est toi. Si t'étais une femme, j'aurais envie de faire autre chose avec toi.

(Silence.)

MORGAN

Et tu n'auras jamais envie de faire autre chose avec moi, pas vrai ?

CORTO

Quoi ?

Oh. Si c'est ça qui t'inquiète, je te rassure : j'aime le sexe mais pas à ce point. Je saute pas sur tout ce qui bouge. Moi, je joue pas de ce côté là de la barrière.

MORGAN

Dommage.

CORTO

Excuse-moi ?

MORGAN

Non, mais je dis ça parce que toi et moi, on est amis.

CORTO

Oui ?

MORGAN

On se connaît bien et on s'apprécie.

CORTO

Wwo wwo wwo. C'est pas une raison, ça, Morgan.

MORGAN

Tu découvrirais peut-être que faire l'amour avec quelqu'un qu'on connaît, qu'on aime, c'est bien aussi.

CORTO

Morgan... Je t'apprécie vraiment tu sais. T'es quelqu'un de très bien...

MORGAN

Pfff. C'que t'es con ! Je te propose pas de faire l'amour avec moi. Je t'explique, c'est tout.

CORTO

Ah, ok, tu me rassures...

(Silence.)

CORTO

Bon, ça te ferait plaisir que j'essaye ?

MORGAN

...

CORTO

Que je prenne le temps de les découvrir, ces filles ?

MORGAN

Moi je m'en fous. C'est pour toi.

CORTO

Je vais prendre le temps de m'intéresser à elles. De faire autre chose que juste les baiser.

MORGAN

Tu pourrais les inviter à venir t'écouter à la fanfare par exemple.

CORTO

Oui, pourquoi pas ?

MORGAN

Leur parler d'avantage de toi, de ce que tu aimes, de ce que tu voudrais faire...

CORTO

Elles préfèrent parler d'elles tu sais.

MORGAN

Oh non pas forcément. Je suis sûr qu'elles seraient contente de te découvrir aussi.

CORTO

Si tu le dis !

MORGAN

Qu'est-ce que tu fais ?

CORTO

J'envoie un message à Émilie.

MORGAN

Amélie.

(Le téléphone de Morgan reçoit un message.)